

Хоринск. Писаницы Хотогой-Хабсагай. Антропоморфные фигуры. Фигуры птиц. Пятна



Индекс: XX-XVII

Описание

Большая композиция, состоящая из нескольких групп изображений. Наверху изображена группа человечков, которые стоят в ряд, образуя одну наклонную. Между фигурами внизу имеется кучка пятен. Вторая группа рисунков находится ниже. Это овальное по очертаниям скопление пятен. Правее, внизу, находится третья группа изображений, она состоит из оградки прямоугольной формы со слегка округленными углами. Внутри ее помещены две антропоморфные или, быть может, птичьи фигуры. Правее, непосредственно около оградки, помещается еще одна антропоморфная фигурка с опущенными вниз руками, прямым, узким туловищем и асимметричными ногами — одна нога длиннее другой и отставлена в сторону. Около этой фигурки имеется несколько пятен. Ниже видны широкая дугообразная полоса и рядом с ней поясная антропоморфная фигура с дугообразно опущенными вниз руками.

Техническое описание

Гранитная скальная плоскость имеет многочисленные трещины, пустынный загар и известковый налет. Плоскость расположена на высоте 4 м, ориентирована на юго-восток.

Эпоха

Бронзовый век

Метод

Красочное изображение монохромное

Публикации

Окладников А.П., Запорожская В.Д. Петроглифы Забайкалья. Ч II.- Л., 1970. - С. 22. (Рис. 38), Табл. 15.1.

Авторы описания: Симухин А.И., Марнуев П.Е., Намсараев Д.В.