

Гора Суханиха . Участок 1. Плоскость 1



Описание

На плоскости представлена многофигурная композиция с участием зооморфных фигур. В верхней части представлена самая крупная фигура. Животное обращено влево, показаны массивное туловище, небольшая голова с вытянутой мордой, маленький хвост, ноги опущены вниз. Вероятно, изображен марал. В нижней части изображение марала пересекает голова другого животного.

Ниже расположено контурное изображение марала, с несохранившейся задней частью. Правее него подобное изображение, но без рогов. У первого марала силуэтно выполнена голова, у второго шея. Животные обращены вправо и вверх, как бы поднимаемая в гору. Правее фиксируется ещё одно зооморфное изображение, подобное предыдущим, но меньших размеров

и менее детализированное. Далее расположено изображение быка (?), поставленного вертикально. В правой части плоскости фиксируется ещё одно зооморфное изображение, но выполненное менее детализировано.

Также на плоскости фиксируются отдельные следы выбивки, часть из которых является фрагментами зооморфных образов, утраченных ввиду разрушения скальной породы. Вероятно, в верхней части плоскости располагалось крупное изображение, подобное первому маралу.

Техническое описание

Плоскость расположена на скальном выходе красного девонского песчаника нижнего яруса западного склона горы Суханиха. Размеры плоскости 2,2x1,8 м. Находится на высоте 2 м от подножья яруса. Плоскость экспонирована на запад.

Плоскость повреждена отслоением скальной корки и её осыпанием. Часть рисунков утрачены. Плоскость находится в аварийном состоянии.

Эпоха

Неолит

Стиль

Минусинский

Метод

Техника выбивания (ретушь)

Прорисовка



Авторы описания: Конохов В.А.